

Asociación de Historia Contemporánea
Actas del XIV Congreso

DEL SIGLO XIX AL XXI. TENDENCIAS Y DEBATES
(Alicante, 20-22 de septiembre de 2018)

Mónica Moreno Seco (coord.)
Rafael Fernández Sirvent y Rosa Ana Gutiérrez Lloret (eds.)



**BIBLIOTECA VIRTUAL
MIGUEL DE CERVANTES**
www.cervantesvirtual.com

Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes
Alicante, 2019

Asociación de Historia Contemporánea. Congreso (14.º. 2018. Alicante)

Del siglo XIX al XXI. Tendencias y debates: XIV Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea, Universidad de Alicante 20-22 de septiembre de 2018 / Mónica Moreno Seco (coord.) & Rafael Fernández Sirvent y Rosa Ana Gutiérrez Lloret (eds.)

Alicante, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. 2019. 2019 pp.

ISBN: 978-84-17422-62-2

Alicante, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2019.

Este libro está sujeto a una licencia de “Atribución-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0)” de Creative Commons.



© 2019, Asociación de Historia Contemporánea. Congreso

Algunos derechos reservados

ISBN: 978-84-17422-62-2

Portada: *At School*, Jean-Marc Côté, h. 1900.

«DE LA RIOJA VINE AL MUNDO»: EL ASCENSO HISPANOAMERICANO DE LA HIDALGUÍA RURAL (SS. XVIII Y XIX)

Sergio Cañas Díez¹¹⁰³
(Universidad de La Rioja)
(Universidad de Zaragoza)

Introducción

Como dice la letra de una popular jota riojana «de La Rioja vine al mundo». Una estrofa acertada para comenzar a hablar del desarrollo transnacional desde el siglo XVIII hasta el siglo XX, de una saga familiar como los Osma: representante antiguorregimental de la hidalguía riojana y oriunda de la villa de Nalda, que llegó a alcanzar un éxito sobresaliente en diversos ámbitos tanto en Perú como en España durante el siglo XIX al calor del liberalismo. Un tema bastante novedoso entre la historiografía española porque, paradójicamente, se encuentra más material de consulta y de aporte de datos bibliográficos en el ámbito internacional que a nivel nacional, regional y local, a juzgar por la cantidad de monográficos que hemos podido encontrar en nuestra investigación para completar la consulta de documentación.

La explicación a este hecho proviene de dos causas fundamentales. Primero porque se trata de personajes que, en sus casos más sobresalientes, se han estudiado de manera individual o por alguna de las facetas públicas en las que más destacaron. Es decir, con muy poco desarrollo familiar y en ocasiones repitiendo algunos datos biográficos generales y básicos. En segundo lugar, siendo la causa más importante para entender la concepción de este trabajo, en esos trabajos no han sido vinculados con el estudio de la nobleza española contemporánea desde los últimos compases del absolutismo hasta la primera mitad del siglo XX. Lo que resulta en que sean bastante más conocidos y cuenten con más tradición investigadora entre la historiografía americana-hispanoamericana que en la española. Pues, al fin y al cabo, se trata de personalidades muy importantes para entender el paso del Perú colonial hasta el desarrollo del Perú independiente¹¹⁰⁴. Sin embargo, en los últimos años el estudio sistemático de esta saga familiar ha cobrado tangencialmente fuerza entre distintos autores españoles, si nos fijamos en la cantidad de trabajos dedicados a ello desde varias perspectivas y el número de investigadores que han abordado el tema de acuerdo a diversos intereses historiográficos muchas veces complementarios aunque no siempre

¹¹⁰³ Investigador postdoctoral de la Universidad de La Rioja. Miembro del GI: Historia del siglo XX: sociedad, cultural y política (Universidad de Zaragoza). Agradecemos al profesor I. Gil-Díez Usandizaga la paciencia que ha tenido a la hora de resolver nuestras dudas y la maestría a la hora de orientar nuestra investigación.

¹¹⁰⁴ G. LOHMANN, *Los ministros de la Audiencia de Lima (1700-1821)*, Sevilla, Escuela de Estudios Hispanoamericanos, 1974. M. A. BURKHOLDER, *Politics of a Colonial Career: José Baquijano and the Audiencia of Lima*, Albuquerque, UNM, 1980. J. DE LA RIVA, *Obras completas de José de la Riva-Agüero: estudios de genealogía peruana*, Lima, PUCP, 1983. L. LASARTE, *Cien familias establecidas en Perú*, Lima, Rider, 1993. J. GARGUREVICH, *La prensa sensacionalista en el Perú*, Lima, PUCP, 2002. C. MC EVOY, *La experiencia burguesa en el Perú, 1840-1940*, Madrid, Iberoamericana, 2004. J. L. ROCA, *Ni con Lima ni con Buenos Aires*, Lima, IFEA, 2007. P. H. MARKS, *Deconstructing Legitimacy. Viceroy, Merchants, and the Military in Late Colonial Peru*, USA, PSU, 2007. O. HOLGUÍN, «Los peruanos y el exilio español en los siglos XIX y XX», *Revista de Estudios Colombinos*, 4 2008. M. NOVOA, *The Protectors of Indians in the Royal Audience of Lima: History, Careers and Legal Culture, 1575-1775*, Leiden, Brill, 2016.

de manera directa¹¹⁰⁵. Con todo, también la historiografía española previa había sentado las primeras bases para su estudio¹¹⁰⁶.

Pero no es un afán localista, provincial o nacional el que nos mueve a trazar este trabajo. La investigación presentada es un estudio microhistórico y prosopográfico de la familia Osma-Ramírez de Arellano desde una perspectiva transnacional, por ser una saga hidalga con raíces riojanas, representantes de la nobleza rural provincial durante los siglos XVII y XVIII, que experimentó un crecimiento de poder político, económico y social en el siglo XIX tanto en España como en Perú, y cuya «rama riojana» alcanzó su decadencia a finales del primer tercio del siglo XX. Por otro lado, nuestro interés en el análisis y explicación de este caso concreto proviene de un asunto más estructural relacionado con la evolución del rol social y político de la baja nobleza regional en el tiempo y en el espacio. Fundamentalmente desde el reinado de Carlos IV hasta la proclamación de la Segunda República Española (1788-1931). Y gracias a ello poder conocer los distintos mecanismos de los que se valieron para lograr ascender tanto durante el Antiguo Régimen como durante la época liberal de la Historia, y las distintas posibilidades que los miembros de esta familia tuvieron para conseguir más poder e importancia.

Vías de ascenso en el Antiguo Régimen

Los primeros trabajos fijaron en la ciudad soriana de Osma -hoy Burgo de Osma- el lugar de donde proviene el origen familiar de los Osma Ramírez de Arellano¹¹⁰⁷. Y aunque la hipótesis es probable no es la única, ya que también se alude a la procedencia del concejo Osma, en la provincia de Álava, para explicar su origen familiar y toponímico. Lo que es seguro es que desde el siglo XVI es un apellido repetido en distintos municipios riojanos en general y en el caso de Nalda en particular¹¹⁰⁸. Se trataba de hidalgos labradores que se situaban entre las familias acomodadas y con capacidad para participar en las instituciones políticas concejiles. Situación mantenida hasta mitad del siglo XVIII¹¹⁰⁹. Así, resalta Pedro de Osma cuyo hijo Joaquín de Osma Moreda casó con María Cruz Valvanera de Tricio Rico en 1766 y quien llegó a poseer una casa solariega en el área de expansión de la villa durante el siglo XVII, donde todavía podemos ver el escudo de armas de los Osma Tricio. Del matrimonio descendieron cuatro hijos: Joaquín, Gaspar, Benita y Francisco Javier¹¹¹⁰.

A pesar de que la posición familiar permitía vivir con holguras frente al común de los vecinos de Nalda de esa época, ser parte de la baja nobleza local no garantizaba una mejora de condiciones

¹¹⁰⁵ A. MARTÍNEZ, *La prensa doctrinal en la independencia del Perú, 1811-1824*, ICI, 1985 y «A pesar del gobierno». *Espanoles en el Perú, 1879-1939*, Madrid, CSIC, 2006. I. GIL-DÍEZ, *Cartes de Visite, retrato del siglo XIX en colecciones riojanas*, Logroño, Instituto de Estudios Riojano, 2013. S. CAÑAS, *La historia de Nalda a través de su Casa Grande (ss. XIX y XX)*, Logroño, IER, 2018. (En prensa). I. CERRILLO e I. GIL-DÍEZ, *La Casa Grande de Nalda. La Casa de Viña Palacio y la familia Osma*, Logroño, Siníndice, 2018.

¹¹⁰⁶ A. GARCÍA, *Enciclopedia heráldica y genealógica hispano-americana*, vol. 66, Madrid, Imprenta A. Marzo, 1950.

¹¹⁰⁷ A. GARCÍA, *Enciclopedia...*, p. 39.

¹¹⁰⁸ I. CERRILLO e I. GIL-DÍEZ, *La Casa...*, pp. 17-18. S. CAÑAS, *La historia de Nalda...*

¹¹⁰⁹ <https://catastrodeensenada.larioja.org>.

¹¹¹⁰ Datos genealógicos en: Archivo Histórico Nacional (AHC). OM-Caballeros Calatrava, mod. 229, cit. en: I. CERRILLO e I. GIL-DÍEZ, *La Casa...*, p. 19. Datos locales en: S. CAÑAS, *La historia de Nalda...*

a corto o largo plazo dentro de las lógicas del Antiguo Régimen. Máxime teniendo en cuenta de que la tradición riojana era repartir las propiedades entre todos los hijos o dedicarse a la carrera eclesiástica como alternativa a la dedicación a las labores agrícolas, y que Nalda era la capital del señorío de los Cameros propiedad de los condes de Aguilar y duques de Abrantes. A la sazón los representantes de la aristocracia española en el municipio. Y como sucedió en otros casos regionales con la hidalguía rural en el setecientos borbónico, muchos representantes jóvenes de ese grupo eligieron el comercio o el Ejército como vía de ascenso¹¹¹¹, o bien se dedicaron a actividades relacionadas con la administración del Estado toda vez la vieja nobleza había perdido buena parte de su influencia a medida que nos acercamos al final del siglo XVIII. Porque las reformas borbónicas sustituyeron en la administración del Estado a esta casta tradicional por nobles de segunda fila y por abogados que accedieron a las altas filas de la nobleza por su servicio a la Monarquía, a pesar de que muchos eran hidalgos rurales y mera nobleza local, y esta aristocracia vinculada con la burocracia estatal tuvo un peso político considerable en las colonias que les era negado en sus localidades de origen¹¹¹².

Es preciso indicar que estos cambios tienen que ver con una nueva mentalidad que mira más allá de la propiedad de la tierra en el lugar de origen o de la Iglesia y que concibe un nuevo modo de ascenso social a través de la formación militar o académica y la obtención de cargos públicos. Una mentalidad dieciochesca adecuada para los nobles, aunque lo fueran en su nivel inferior, como ocurría con la mayor parte de los caballeros e hijosdalgo españoles, entre los que se encontraban los Osma (...). Son cambios que también, y esto es de sumo interés, están vinculados a ese horizonte de enriquecimiento que es el mundo colonial americano¹¹¹³.

Así entendemos que Joaquín de Osma y Tricio (Nalda 1772-Alcalá de Henares 1835) ingresara en 1787 como cadete en el Real Colegio de Artillería de Segovia. Allí alcanzó el grado de subbrigadier en 1791, y un año después fue ascendido a subteniente. En su vida profesional fue subiendo en el escalafón de la oficialidad española llegando a ser teniente (1793-1795) durante la Guerra de la Convención tras destacarse en la acción de la «Batería de la Sangre» en Le Boulou (14 y 15 de octubre de 1793), y capitán (1795-1802) durante la guerra contra Portugal de 1801. Por su actuación en «la Guerra de las Naranjas», en 1803 fue nombrado teniente coronel, grado con el que participó en la Guerra de la Independencia -donde en 1808 fue herido en un ataque francés a la posición española en Somosierra- hasta que fue nombrado coronel de Artillería en 1813 y sirvió a las órdenes del general marqués de la Romana. Anteriormente, en 1810, siendo teniente coronel en Cádiz presentó un proyecto a las Cortes «para una conscripción de 120.000 hombres, con recaudo de 60 millones de reales para mantenerlos durante veinte días»¹¹¹⁴. Posteriormente, alcanzó el grado de brigadier (1815), fue jefe de escuela del 5.º Departamento (1829) y de mariscal de campo (1830). Participó en la Primera Guerra Carlista como Comandante general del ejército del Norte (1934) y el mismo año de su muerte se incorporó como director del

¹¹¹¹ M. A. SÁNCHEZ, «De la hidalguía rural a la burguesía liberal en el norte de España. Un estudio de caso», VV. AA., *Pensar con la Historia*, Madrid, UAM, 2015, pp. 5.365-5.379.

¹¹¹² R. CARR, *España 1808-1939*, Barcelona, Ariel, 1969, p. 52. A. M. RONCAL, «La nobleza española en la política y diplomacia durante la Edad Contemporánea», *Aportes*, 89, 2015, pp. 81-113.

¹¹¹³ I. CERRILLO e I. GIL-DÍEZ, *La Casa...*, p. 20.

¹¹¹⁴ A. GIL NOVALES: <http://www.mcmbiografias.com/app-bio/do/search?q=joaqu%EDn+de+osma+y+tricio>.

Real Colegio de Caballeros Cadetes de Alcalá de Henares. Además de ser caballero de la orden de Santiago, poseía las grandes cruces de San Hermenegildo y San Fernando¹¹¹⁵.

Otros autores han destacado su participación en Madrid en el 2 de mayo de 1808 estando en la órbita de Daoíz y Velarde, oficiales de Artillería como él, con quien cooperó contra la invasión napoleónica. Según esas informaciones Joaquín de Osma y Tricio junto a otros colegas de armas y «con todos los subalternos, entraban con fe ardiente en el complot» contra la dominación francesa¹¹¹⁶. Que residía en Madrid a finales de abril de 1808 lo podemos demostrar mediante la prensa de la época¹¹¹⁷, pero no es sencillo discernir una orientación política concreta más allá de ser monárquico y patriota español cuando sirvió durante el reino de Fernando VII tanto en los momentos liberales como absolutistas, siendo sometido a un proceso de purificación por ello aunque ocupando la comandancia del Ejército del norte en 1826. Un hecho que solo nos obliga a descartar se tratase de un personaje adscrito al legitimismo y nos invita a pensar era proclive a un liberalismo moderado. Lo que queda claro es que tras una larga e intensa vida al servicio de las armas defendiendo los intereses de la Corona durante los reinados de Carlos IV, Fernando VII e Isabel II, fue «el gran referente militar para sus descendientes»¹¹¹⁸.

El caso de Joaquín contrasta con el de su hermano Gaspar de Osma Tricio (Nalda 1775-Lima 1848). Como segundo hijo de la familia fue dirigido al mundo académico para que le permitiese desempeñar labores burocráticas, llegando a obtener en 1799 el grado de abogado en Alcalá de Henares¹¹¹⁹. El hecho de que en 1801 viajase hasta el virreinato del Perú para tratar de abrirse camino en la administración colonial, está muy relacionado con el protagonismo militar su hermano y la existencia de comerciantes naldenses algunos de los cuales eran familiares maternos suyos. Así, conocemos el papel que su primo Gaspar Rico Angulo (Nalda-El Callao 1825) y su tío Sixto Espinosa desempeñaron a la hora de integrarlo en la alta sociedad limeña. Incluso ese hecho conllevó la denuncia de sus enemigos políticos cuando señalaron que había estado viviendo un lustro en Lima «paseándose aquí sin ocupación conocida, viviendo a expensas de Rico»¹¹²⁰, y que se acusase a Joaquín Osma de haber ayudado a crecer a su hermano merced a su buen trato con Godoy¹¹²¹.

Lo cierto es que la solidaridad familiar fue proverbial como indican los últimos estudios cuando reflejan que Gaspar viajó a Lima junto a Santiago Díez y Rafael Díez, sobrino de los anteriores, con el fin de «darle carrera». Y es que para esa época existía en América una pequeña pero importante colonia comercial de raíz naldense que como en el caso de Eugenio Osma, comerciante instalado en Cádiz a mitad del siglo XVIII que viajó a las colonias en 1765, lo que refuerza la tesis comercial para terminar de explicar y completar la importancia del viaje a las colonias como vía de crecimiento sociopolítico de la familia Osma¹¹²². Profundizando más en los casos de la familia

¹¹¹⁵ V. ALONSO: <http://dbe.rah.es/biografias/20951/joaquin-de-osma-y-tricio>. J. VIGÓN, *Historia de la artillería española*, vol. 3, CSIC, 1947, p. 508.

¹¹¹⁶ J. PÉREZ DE GUZMÁN Y GALLO, *El dos de mayo de 1808 en Madrid*, Madrid, Establecimiento tipográfico «Sucesores de Rivadeneyra», 1908, pp. 342 y ss. J. MONTERO, *Velarde 1808-1908*, Madrid, Imprenta de Ramón G. Arce, 1908, p. 26.

¹¹¹⁷ *Gazeta de Madrid*, 22 y 29 de abril de 1808.

¹¹¹⁸ I. CERRILLO e I. GIL-DÍEZ, *La Casa...*, p. 21.

¹¹¹⁹ G. LOHMANN, *Los ministros...*, p. 91 y ss. VV. AA., *Colección documental de la independencia del Perú*, vol. 19, Lima, Comisión Nacional del Sesquicentenario de la Independencia del Perú, 1974, pp. 120 y ss.

¹¹²⁰ G. LOHMANN, *Los ministros...*, p. 50.

¹¹²¹ I. CERRILLO e I. GIL-DÍEZ, *La Casa...*, pp. 24-25.

¹¹²² *Ibídem*.

materna de Gaspar Osma Tricio, sabemos que Manuel Sixto Espinosa fue un administrador de la Caja de Consolidación de vales reales en Perú conocido por operar con alto grado de libertad y secretismo, que hizo fortuna invirtiendo los fondos de dicha caja en el comercio colonial entre Europa y Estados Unidos¹¹²³.

Aunque más importante fue Gaspar Rico y Angulo, comerciante de Nalda que desde que llegó a Lima en 1793 a bordo del mercante *Neptuno* comenzó a vincularse activamente con la vida pública¹¹²⁴. En principio comenzó a trabajar como administrador de Estancia de Atosaíco en Tarma y asistente del factor senior de la Compañía de los Cinco Gremios de Madrid, pero pronto su gran capacidad como emprendedor y comerciante le hicieron recorrer una meteórica carrera y granjearse la enemistad de la élite criolla¹¹²⁵. En general poco amiga de que los burócratas y comerciantes peninsulares casaran «con lugareñas de la sede del tribunal» y se integrasen en el ambiente social peruano de primer orden mediante su alianza matrimonial con los terratenientes¹¹²⁶. De hecho se casó en 1808 con María Josefa de Herrera, la hija de Francisco Manuel de Herrera quien era fiscal del crimen de la Audiencia de Lima, cargo que antes desempeñó en Argentina.

Lo cierto es que la biografía de Gaspar Rico está plagada de altibajos y claroscuros. En 1806 lo encontramos como miembro del Batallón del Comercio, pero sabemos que entre 1805-1810 fue sometido a un pleito por la acusación del comisionado conde de Villalar de la Fuente de dilapidar fondos de la Compañía de los Cinco Gremios, de la que Rico era agente. El caso se resolvió a su favor por falta de pruebas. Tras ese hecho y haber apostado por la revolución liberal española, colaboró con 25.000 pesos para la vigilancia de los esclavos que trabajaban en las haciendas de la costa limeña. En 1811 integró el Batallón de la Concordia¹¹²⁷. Según otros estudios, se vio envuelto en el caso de los Cinco Gremios «como un asistente del factor senior Fernando del Mazo», razón por la que fue absuelto. Sin embargo, tomó ventaja del descontento de los directores de la compañía por los pobres beneficios reportados por la factoría limeña. Por eso en 1810 volvió como diputado administrador para las operaciones peruanas de los Cinco Gremios, reemplazando a Mazo y a su segundo, Ramón Cavallero. La capacidad empresarial de Rico se vio reforzada para abrir el comercio metropolitano aprovechando las políticas comerciales de la Corona. Así, trató de comerciar en Argentina y Brasil pero la Compañía se lo impidió. Entonces, decidió comerciar con Estados Unidos para vender en Argentina, Chile y Perú, incluyendo en las mercancías «bienes prohibidos» y empleando a su primo Gaspar Antonio de Osma¹¹²⁸.

Entre tanto, Gaspar Rico fue un hombre de ideas y periodista, llegando a escribir durante 1811 bajo seudónimo en *El Peruano*, vocero de los intelectuales criollos y de tendencia monárquica y liberal como era normal en el pensamiento ilustrado americano desde fines del XVIII. Razón por la que fue acusado por el virrey Abascal, personaje de ideas absolutistas, en tanto en cuanto Rico comenzó a firmar sus artículos amparándose en la libertad de imprenta decretada en las Cortes de Cádiz. Así, lo mandó preso a Cádiz por haber criticado al virrey y cuestionarse el origen de su

¹¹²³ P. H. MARKS, *Deconstructing...*, p. 116.

¹¹²⁴ J. A. PUENTE, «Documentos para la Biografía de Gaspar Rico y Angulo», en VV. AA., *La causa de la emancipación del Perú*, Lima, Editorial Universitaria, 1960, pp. 563 y ss.

¹¹²⁵ Hoy sabemos que sus estimaciones económicas fueron incluso menores que las reales. Vid. J. PIEL, *El capitalismo agrario en el Perú*, Argentina, UNS y IFEA, 1995, pp. 146 y 148.

¹¹²⁶ G. LOHMANN, *Los ministros...*, p. 51.

¹¹²⁷ A. MARTÍNEZ, «Los orígenes del periodismo doctrinario en Perú. El caso conflictivo de “El Peruano”», *Quinto Centenario*, 3, 1982, p. 115.

¹¹²⁸ P. H. MARKS, *Deconstructing...*, p. 113 y ss.

autoridad tras clausurar el periódico y conmutarle la pena de destierro a Filipinas. También es cierto que Rico estaba enemistado con el virrey Abascal y viceversa, pues entre la documentación relativa al expediente de censura contra *El Peruano* y Gaspar Rico, «Abascal explica al ministro de Ultramar las razones que le han motivo a enviar a Rico a la península: además de su participación en los números censurados, le involucra en una conjura». No obstante, Rico denunció la arbitrariedad del virrey¹¹²⁹. Una vez recobró en 1812 su libertad en Cádiz, volviendo a ser absuelto, escribió en *La Abeja Española* contra el virrey animando a otras cabeceras liberales españolas a hacerlo¹¹³⁰. En 1813 publicó *Proyecto relativo al comercio, suerte y servidumbre de los esclavos*.

Aunque por lo anterior fue destituido, el juzgado privativo de los Cinco Gremios en Lima le repuso en el cargo. A su vuelta a Perú se alió con el nuevo virrey, Joaquín de la Pezuela, que en 1819 le nombró inspector de barcos extranjeros en el Callao y ministro honorario de Hacienda. Entre 1818-1820 fue director de la lotería, cargo muy importante en la burocracia colonial, actividad de la que llegó a publicar un reglamento. Si bien sabemos que su manera de administrar la lotería dio lugar a quejas y se valoró de manera muy negativa. Por otro lado fue ascendido a teniente coronel a medida en que las fuerzas realistas e independentistas comenzaron a chocar para decidir el futuro del virreinato. Toda vez afianzó su buena relación con el titular del virreinato hizo lo propio con su sucesor, el futuro virrey La Serna, cuando se hizo con el poder efectivo tras el inicio del Trienio Liberal. A partir de entonces pasó a defender la dominación española en *El Depositario*¹¹³¹. Aunque lo cierto es que tras haber publicado sobre el «imperio peruano» del virrey La Serna, dejó a éste en una posición delicada entre los independentistas peruanos y los liberales españoles. Siendo «uno de sus corifeos», lo cierto es que la indiscreción de unos versos de Rico «pusieron al descubierto las intenciones del virrey» a la hora de establecer un imperio peruano como «espacio que conviene poseer en la América del Sur para precaver desastres» e «infinitos estragos» por parte de los independentistas¹¹³². Este error de cálculo no enfadó al virrey La Serna, para quien Rico era leal a la Corona y nunca pretendió que Perú fuera un imperio independiente¹¹³³.

Su fama era tal entre la sociedad limeña, que incluso el general San Martín le escribió desde Lima, tras conquistarla para la causa revolucionaria, para ganarse su simpatía y gozar de su influencia entre la alta sociedad. Pero Rico no traicionó al virrey La Serna, marchando con él hacia el interior del país para servir al orden de Fernando VII. Es entonces cuando publica *El Depositario*, «hoja de propaganda realista que circuló entre 1821 y 1824 con un total de 107 números». Principalmente escribió contra San Martín y Bolívar, a este último incluso le dedicó unas letrillas bastante groseras. También Rico colaboró entonces con la publicación de una Gaceta del gobierno legítimo del Perú, pero finalmente se atrincheró en el fuerte Real Felipe. Y tras la derrota de Ayacucho, encontró la muerte a los pocos días en esa plaza. No hay duda que la decisión que tomó en 1821 de acompañar al virrey La Serna en su lucha contra la independencia, le llevó en 1824 a terminar sitiado en El Callao, donde encontró la muerte en 1825¹¹³⁴.

Su tendencia realista se reflejaba en su rol periodístico y propagandístico en *El Depositario*, donde «se dedica constantemente a destruir y atacar todos los puntos de vista y actividades de San

¹¹²⁹ A. MARTÍNEZ, *La prensa doctrinal en la independencia del Perú, 1811-1824*, ICI, 1985, p. 107.

¹¹³⁰ *Redactor*, 26 de diciembre de 1812. A. MARTÍNEZ, «Los orígenes...», pp. 124-127.

¹¹³¹ A. GIL NOVALES: <http://www.mcnbiografias.com>.

¹¹³² R. PORRAS, *Los ideólogos de la Emancipación*, Lima, Milla Batres, 1974, pp. 142-146.

¹¹³³ J. L. ROCA, *Ni con Lima ni con Buenos Aires*, Lima, IFEA, 2007, pp. 525-527.

¹¹³⁴ J. GARGUREVICH, *La prensa sensacionalista en el Perú*, Lima, PUCP, 2002, pp. 130-131.

Martín». Lo cual le hizo ganarse nuevos enemigos entre los independentistas peruanos. Su antagonista fue José Joaquín de Larriiva, editor de *El Nuevo Depositario*, dedicado en exclusiva a hacer befa y mofa de Gaspar hasta llegar a «manifestaciones de desprecio»¹¹³⁵. Además de publicar *El Nuevo Depositario*, en 1821 también publicó un poema formalmente épico pero con finalidad satírica muy famoso en la literatura peruana titulado *La Angulada*, y cuyo subtítulo es: «Historia de don Gaspar Rico, Angulo, Tricio, Querejazu, Reynares, Ruiz de Lovera, Aragón, Torres y Villasana, ministro honorario de la hacienda pública, director general de la Lotería nacional de la América meridional, escritor del Depositario, etc., etc.». En 1825 publicó el *Nueva Depositaria* cuyo subtítulo era «Escrita con el objeto de mandársela a don Gaspar Rico residente en el castillo del Callao». Rico era «objeto de burla constante» y su fin era menospreciarle en tan delicado momento. Recordemos que en estos momentos los resistentes en el Callao eran asediados por las fuerzas revolucionarias «y ya ni siquiera podían hacer salidas para conseguir alimento». Rico estaba enfermo a consecuencias de las malas condiciones higiénicas y la falta de comida, pues incluso se comieron las caballerías, las mulas, los gatos los perros y las ratas. Y con el hambre les llegó el escorbuto, terminando con la vida de unos 6.000 realistas. Además Bolívar había decretado pena de muerte para todos quienes no habían reconocido la derrota y capitulación de Ayacucho de 1824, que puso fin al dominio español en Perú. Aunque el general Salom decidió negociar la paz y una rendición honrosa en 1826 con los 400 supervivientes militares y civiles, para entonces Rico ya había muerto¹¹³⁶.

Más allá de la política, lo cierto es que el éxito comercial de Gaspar Rico y su matrimonio con la hija de un fiscal del crimen de la Audiencia de Lima, una vía de ascenso para su primo Gaspar Osma Tricio, es determinante para terminar de conocer su caso y continuar con el devenir de los Osma. Para empezar porque como principal agente y diputado de la Caja de Consolidación de vales reales en Perú, y cobrador de las deudas de la Compañía de los Cinco Gremios, no mostró clemencia a la hora de cobrar débitos y hacer prevalecer las leyes reales independientemente del estamento del moroso: clérigos, terratenientes, comerciantes criollos o funcionarios, representantes de estos colectivos tuvieron motivos para enfrentarse con Rico. Incluso llegó a denunciar a quienes se oponían a los mandatos de la Corona «para obstruir los sagrados propósitos del rey en la alienación de obras pías»¹¹³⁷. Los negocios de Rico hicieron que sus enemigos conspirasen contra él para «reducir su habilidad para dominar la economía comercial peruana», lo que a su vez «arruinó los negocios de los Cinco Gremios en Perú» y toda esperanza de que sirviera como «agente de la reforma» que frenase la independencia. Por eso se aireó el comercio que hacía con mercancías ilegales desde Estados Unidos, que aunque Rico fue advertido no lo recogiera no pudo evitar su relación con el asunto que también salpicó a su primo Gaspar Osma. Sus enemigos eran comerciantes limeños que lo veían como un extraño con mucho poder y fondos peninsulares que les amenazaba porque obtuvo muchísimas licencias comerciales. A cambio, Rico hizo una «defensa agresiva de los intereses de los Cinco Gremios», lo que enfureció a sus rivales. En estos procesos se acusó a Rico de sobornar al tribunal que lo tenía que juzgar, contar con amigos poderosos en el tesoro del virreinato y porque su primo Gaspar Antonio de Osma fue nombrado en 1805 Alcalde del Crimen. También le denunciaron por competencia desleal y aprovechar

¹¹³⁵ J. A. PUENTE, *San Martín y el Perú: planteamiento doctrinario*, Nueva Mayoría Editorial, Argentina, 2000, pp. 96-99.

¹¹³⁶ J. GARGUREVICH, *La prensa...* A. MARTÍNEZ, *La prensa...* A. GIL NOVALES: <http://www.mcmbiografias.com/app-bio/do/show?key=rico-y-angulo-gaspar>.

¹¹³⁷ P. H. MARKS, *Deconstructing...*, p. 115.

amistades para imponerse en negocios, razón por la que sus enemigos pensaban salió indemne de todos los procesos que instruyeron en su contra¹¹³⁸.

Aunque como acabamos de ver los enemigos de Gaspar Rico lo eran también en inicio de Gaspar Osma Tricio, pues cuando fue nombrado a los 31 años Alcalde del Crimen de Lima se denunció públicamente su poca preparación y disposición administrativa para desempeñar el cargo, el hecho de que fuera un peninsular que no se opuso a la independencia fue en su beneficio¹¹³⁹. Del mismo modo, sus buenas relaciones con el poder virreinal conseguidas mediante la influencia de su primo Gaspar Rico, hizo que fuese nombrado oidor de la Audiencia (1815) hasta la extinción del tribunal. Incluso fue Consejero de Su Majestad y vocal de la Alta Cámara de Justicia del Perú¹¹⁴⁰. Pero el ascenso de Gaspar Osma Tricio también se debió a acciones propias. Para empezar porque se casó con la sobrina de José Baquijano y Carrillo, III conde de Vistaflorida, insigne pensador ilustrado y magistrado del Perú tenido como uno de los impulsores de la independencia peruana, y que estaba casado con una de las descendientes de los conquistadores de Perú¹¹⁴¹. Eran «criollos de alcurnia», que en 1755 recibieron del rey Fernando VI el título del condado, concretamente a Juan Bautista Baquijano quien se casó con María Ignacia Carrillo de Córdoba, cuyo linaje se remontaba a los fundadores de Lima¹¹⁴².

Así, el suegro de Gaspar Osma Tricio fue Domingo Ramírez de Arellano, un hidalgo acomodado de la villa de Viguera, limítrofe con Nalda, que fue a América en 1753 y llegó a ser coronel de milicias, capitán del regimiento de Nobles, capitán general de Guardias de Virrey y Prior del Consulado de Lima. Y que también viajó a América al calor de una familia comerciante que había ido primero desde La Rioja hasta Cádiz antes de dar el salto hacia Lima. Además, tras casarse en 1810 con María Josefa Rosa Ramírez de Arellano y Barquijano -hija de Domingo Ramírez de Arellano y sobrina de José Baquijano y Carrillo-, su cuñado pasó a ser José Javier Ramírez de Arellano. Abogado de profesión que en 1802 fue nombrado oidor de la Audiencia de Lima, cargo que luego ocupó Gaspar Osma Tricio. Su tendencia era liberal llegando a ser consejero de la Regencia en 1813 y confinado en Sevilla en 1817 por su oposición al absolutismo de Fernando VII¹¹⁴³.

Fruto del matrimonio entre Gaspar Osma Tricio y María Josefa Ramírez de Arellano nacieron trece hijos, algunos de los cuales fueron piezas clave en la historia de España y de Perú como veremos a continuación. Éstos fueron: José Domingo (1811), Joaquín José (1812), Carmen (1814), Gaspar (1815), Manuela (1819), Javier (1820), Juan Ignacio (1821), Ignacio (1822), Catalina

¹¹³⁸ *Ibídem*, pp. 117-122.

¹¹³⁹ O. HOLGUÍN, «Los peruanos y el exilio español en los siglos XIX y XX», *Revista de Estudios Colombinos*, 4 2008, p. 81.

¹¹⁴⁰ G. LOHMANN, *Los ministros...*, pp. 91 y ss. VV. AA., *Colección documental de la independencia del Perú*, vol. 19, Lima, Comisión Nacional del Sesquicentenario de la Independencia del Perú, 1974, pp. 120 y ss.

¹¹⁴¹ M. MATICORENA, (ed.), *Colección documental de la independencia del Perú*, t. I, vol. 3, Lima, Comisión nacional del sesquicentenario de la independencia del Perú, 1976, pp. 11-15.

¹¹⁴² I. CERRILLO e I. GIL-DÍEZ, *La Casa...*, p. 29.

¹¹⁴³ R. VARGAS, *Biblioteca peruana*, Lima, Biblioteca Nacional de Perú, 1967, p. 164 y ss. VV. AA., *Colección documental de la Independencia del Perú*, t. I, vol. 3, Lima, CNSIP, 1796, p. 3 y ss. Volumen dedicado a José Baquijano y Carrillo y editado por M. Maticorena. M. A. BURKHOLDER, *Politics of a Colonial Career: José Baquijano and the Audiencia of Lima*, Albuquerque, UNM, 1980. Sobre la ideología, *vid.*: V. HÉBRAD y G. VERDO, *Las independencias hispanoamericanas: Un objeto de Historia*, Madrid, Casa de Velázquez, 2013, pp. 25-28. I. CERRILLO e I. GIL-DÍEZ, *La Casa...*, pp. 28-29.

(1824), Mariano (1826), Rosa (1829), Francisco (1830) y Juan Manuel de Osma y Ramírez de Arellano (1833)¹¹⁴⁴.

Cambio, continuidad y adaptación en el siglo XIX

Dentro de la historia de la República del Perú, la familia Osma Ramírez de Arellano tomó protagonismo por distintas vías aunque la importancia política no llegó hasta la mitad del siglo XIX. Su relación con España les hizo ser piezas clave en el establecimiento de relaciones políticas entre los dos países tras la independencia. Así, en 1853 Joaquín José Osma Ramírez de Arellano fue el primer diplomático oficial enviado a España para negociar con Isabel II un tratado de mutuo reconocimiento donde la reina renunciaba a sus derechos sobre el antiguo virreinato y a cambio se negociaba el pago de la «deuda colonial» reconocida por el gobierno peruano en 1831. Aunque sus gestiones no tuvieron éxito, sí que recibió en Madrid la Gran Cruz de Isabel la Católica para acreditar su mérito como impulsor de un tratado de paz¹¹⁴⁵.

Lo cierto es que los descendientes masculinos del matrimonio Osma Ramírez de Arellano llegaron a ocupar relevantes cargos políticos, económicos, militares y aristocráticos en Perú y España. En el caso de las mujeres, quedaron relegadas en un segundo plano en tanto en cuanto la sociedad del siglo XIX y buena parte del siglo XX no les reconocía los mismos derechos que a los hombres. El principal desempeño de la mujer en estas fechas fue la crianza de los hijos, el mantenimiento del patrimonio familiar y el matrimonio con sus iguales.

El primogénito José Domingo de Osma y Ramírez de Arellano (Lima 1811-Nalda 1882) heredó el título como V conde de Vistaflorida. Fue Diputado en las Cortes españolas en dos ocasiones, 1850 y 1857, y una figura relevante del Partido Moderado en La Rioja. En 1857 fue alcalde y juez municipal de Nalda. El título aristocrático le vino por línea materna, de ahí la importancia del matrimonio como vía de ascenso social. Su madre, María Josefa Ramírez de Arellano Baquijano, era sobrina de José Baquijano Carrillo, III conde de Vistaflorida. Al morir sin descendencia su título nobiliario pasó a su sobrino Manuel Salazar Baquijano, famoso político y militar peruano que llegó a ser Presidente del Perú cuatro veces entre 1823-1835 y fue elegido senador en 1845. A su muerte en 1850 sin descendencia tras haber estado cuatro legislaturas presidiendo el senado peruano, el condado de Vistaflorida fue heredado por el primogénito de Josefa Ramírez de Arellano, José Domingo¹¹⁴⁶.

El segundo hijo, José Joaquín (Lima 1812- Madrid 1896) ocupó el Ministerio de Exteriores de la República de Perú en 1852, encargándose de las gestiones diplomáticas con Isabel II ya comentadas. También fue Presidente de la Cámara de Diputados de Perú en 1851 y ministro

¹¹⁴⁴ <https://familysearch.org/ark:/61903/1:1:FNRC-8YW>, www.genealogiafamiliar.net, M. NOVOA, *The Protectors of Indians in the Royal Audience of Lima: History, Careers and Legal Culture, 1575-1775*, Leiden, Brill, 2016, p. 95. G. LOHMANN, *Los ministros de la audiencia de Lima (1700-1821)*, Sevilla, Escuela de Estudios Hispanoamericanos, 1974, pp. 115-116. Buena parte de la información proviene del trabajo de I. GIL-DÍEZ, *Cartes de Visite, retrato del siglo XIX en colecciones riojanas*, Logroño, Instituto de Estudios Riojano, 2013.

¹¹⁴⁵ V. PERALTA, «El conflicto diplomático entre España y Perú (1824-1879)», *Cuadernos Hispanoamericanos*, 653-654, 2004, pp. 45 y 46.

¹¹⁴⁶ I. GIL-DÍEZ, *Cartes de Visite...* Archivo Osma (AO), sig. 4/21. C. MC EVOY, *La experiencia burguesa en el Perú, 1840-1940*, Madrid, Iberoamericana, 2004, pp. 42 y ss. S. CAÑAS, *La historia de Nalda...*

plenipotenciario en Estados Unidos de América, Inglaterra y España. Gracias a su cónyuge, Ana Zabala y de la Puente, adquirió el título de marqués de la Puente y Sotomayor. Su hija Joaquina se casó con el líder conservador, y varias veces Presidente del Consejo de Ministros durante La Restauración, Antonio Cánovas del Castillo. Este enlace convirtió a Joaquina en duquesa de Cánovas del Castillo. Tuvo un gran éxito en el campo de los negocios, llegando a tener una de las mayores fortunas de Perú¹¹⁴⁷.

En el caso del cuarto hermano, Gaspar (Lima 1815-Nalda 1896), su carrera estuvo ligada al Ejército a imagen y semejanza de su tío Joaquín Osma Tricio. Coronel del cuerpo de artillería del ejército, estuvo destinado en Sevilla, La Habana (Cuba) y Puerto Real (Cádiz), llegando a ser director de la Real Maestranza de Sevilla. Se casó en Cuba con Cecilia Rosa Scull Audouin, hija de un terrateniente americano nacionalizado español. Este matrimonio aportará a Gaspar grandes beneficios económicos. De esta unión nacerán: Josefa (1858), Gaspar (1860), María Teresa (1863), Joaquín -muerto en Valencia a los nueve meses y medio-, Joaquín (1865) y Cecilia (1869). Gaspar de Osma Ramírez de Arellano tuvo una brillante carrera militar en el cuerpo de artilleros. De hecho sabemos que comenzó su carrera en Sevilla como ayudante del mayor en el tercer batallón del tercer regimiento de Artillería¹¹⁴⁸.

En 1845, con treinta años, era teniente coronel graduado del ejército español, destinado en el tercer regimiento sito en Andalucía¹¹⁴⁹. En 1848 fue ascendido al grado de comandante y segundo jefe de la brigada de artilleros de Puerto Rico¹¹⁵⁰. Es en esta isla donde alcanzará el grado de teniente coronel en 1852¹¹⁵¹. De ahí pasará a La Habana, ascendido a teniente coronel tras un breve paso como primer jefe del cuerpo de artilleros de Puerto Rico¹¹⁵². Fue en la capital de Cuba donde conoció a Cecilia Scull Audouin (La Habana 1832-Puerto Real 1876). En esta isla del Caribe, todavía colonia española hasta 1898, el matrimonio tuvo sus dos primeros hijos, Josefa y Gaspar. Para 1857 Gaspar era nombrado subdirector de la maestranza de La Habana como coronel graduado¹¹⁵³. El matrimonio heredó un gran patrimonio valorado en 31.267 francos tras la muerte de Josefa Ramírez de Arellano, madre de Gaspar, y la herencia recibida por el matrimonio tras la muerte de Rosa Andouin, madre de Cecilia fue de 240.000 francos. Además el matrimonio heredaba un lote de tierras en Cuba cuya extensión total era de 1.500 hectáreas, es decir, 15km². La fortuna acumulada por el matrimonio es aún mayor si le sumamos la dote aportada por el matrimonio Scull-Audouin, 813.115 reales, y la aportación que hizo Gaspar Osma Tricio al casarse, 335.870 reales de los cuales 238.600 se destinaron a invertirlo en deuda pública del Estado peruano. La herencia es todavía más significativa si a ello le sumamos la herencia de José Francisco Scull, hermano de Cecilia, quien les dejó 466.000 reales tras su muerte. Con semejante patrimonio, toda una auténtica fortuna comparada con la renta media familiar de un labrador español de la época, no es de extrañar que pudieran permitirse comprar la antigua Casa Grande de Nalda y construir una casa-palacio en el pueblo de origen de la familia Osma como la que ha llegado hasta nuestros días.

¹¹⁴⁷ Ibídem. J. de la Riva, *Obras completas de José de la Riva-Agüero: estudios de genealogía peruana*, Lima, PUCP, 1983, pp. 147 y ss.

¹¹⁴⁸ *Archivo militar*, 6 de enero de 1842, p. 5.

¹¹⁴⁹ *Boletín oficial del ejército*, 28 de abril de 1845, p. 6.

¹¹⁵⁰ *Estado militar de España e Indias*, 1848, p. 173.

¹¹⁵¹ *Estado militar de España e Indias*, 1851, p. 183.

¹¹⁵² *Boletín oficial del ejército*, 29 de octubre de 1852, p. 492.

¹¹⁵³ *Estado militar de España e Indias*, 1857, p. 202.

En 1864 el matrimonio se trasladó a Madrid, donde ya como coronel, Gaspar se ocupó como secretario de la Dirección General de Artilleros¹¹⁵⁴. En esos años también estuvo destinado en Valencia, donde nacieron Teresa y un niño fallecido a los nueve meses de nacer llamado Joaquín. Al año siguiente la familia se movió a Sevilla, donde Gaspar fue nombrado director de la Maestranza de Sevilla¹¹⁵⁵. Fue en Sevilla donde se le condecoró con la orden de Calatrava por sus méritos militares¹¹⁵⁶. Al jubilarse, el matrimonio se trasladó a Puerto Real (Cádiz), donde redactan un testamento en 1870. En 1876 murió Cecilia Scull, por lo que Gaspar Osma se retiró a descansar a al pueblo de origen de su familia, Nalda, donde mandó construir la Casa Grande para terminar sus días en ella. Hombre famoso en el pueblo y con más riqueza que la que podía gastar, contribuyó económicamente junto a su hermano Juan Manuel a la construcción del puente de hierro y del cementerio de Nalda, razón por la cual el ayuntamiento le dedicó una placa en su memoria¹¹⁵⁷. Gaspar de Osma Ramírez de Arellano cayó enfermo de gravedad en mayo de 1896, noticia que mereció la atención de la prensa regional en tanto en cuanto era un personaje famoso¹¹⁵⁸, y pereció en Nalda el 6 de junio de 1896 a los 81 años. Le sobrevivieron sus hijos Gaspar, Teresa, Joaquín y Cecilia. Su hija Josefa, casada con el también militar Juan Fernández Romero, murió de tuberculosis en 1887¹¹⁵⁹. Año aciago para la familia, también en 1887 moría su hijo Felipe con apenas unos meses de vida. Tras la muerte de Gaspar Osma las propiedades del matrimonio Osma Ramírez de Arellano se repartirán entre sus cuatro hijos: Gaspar, Teresa, Joaquín y Cecilia¹¹⁶⁰. Dejaremos aquí el recorrido de esta rama familiar y de la Casa Grande para cuando nos adentremos en el siglo XX.

Continuando en el siglo XIX, debemos destacar que los Osma, en especial la parte de Gaspar Osma y Ramírez de Arellano, también estuvieron muy ligados al Cuerpo de Artillería del Ejército de España y con los puestos altos de la jerarquía militar de Perú. El Osma que más medró en su carrera militar española fue Joaquín de Osma y Moreda, tío de Gaspar, que llegó a ser general jefe de las provincias vascas¹¹⁶¹. Por otro lado, el sexto hermano del matrimonio Osma-Ramírez de Arellano, Javier (1820-1896), llegó a ser general del ejército de Perú y ministro de Guerra y Marina de aquella república en 1883¹¹⁶².

El séptimo hermano del matrimonio Osma-Ramírez de Arellano fue Juan Ignacio (1822-1893). Notable político y diplomático peruano e ilustre miembro del Partido Civil fue alcalde de Lima en 1876 y 1884, Presidente de la Cámara de Diputados de la República de Perú en 1876, ministro de Gobierno en 1884, y ministro plenipotenciario en Estados Unidos de América. Se casó con Emilia Rosa Scull, hermana de la mujer de su hermano Gaspar, lo cual crea cierta confusión en ambas descendencias por llevar todos idénticos apellidos. Especialmente porque es fácil confundir a su hijo Guillermo Joaquín de Osma Scull con su sobrino Joaquín de Osma Scull, hijo de Gaspar de Osma y Ramírez de Arellano y habitante de la Casa Grande hasta 1933. Guillermo Joaquín (1856-1922) llegó a ser diputado por la provincia de Lugo por el Partido Conservador en catorce

¹¹⁵⁴ *Guía de forasteros en Madrid*, 1864, p. 475.

¹¹⁵⁵ *Guía de forasteros en Madrid*, 1865, p. 491.

¹¹⁵⁶ *Guía de Sevilla*, 1866, p. 138.

¹¹⁵⁷ *La Época*, 9 de junio de 1896, p. 2.

¹¹⁵⁸ *La Rioja*, 31 de mayo de 1896.

¹¹⁵⁹ I. GIL-DÍEZ, *Cartes de Visite...*, p. 243. AO, sig. 4/21. J. de la Riva, *Obras completas de José de la Riva-Agüero: estudios de genealogía peruana*, Lima, PUCP, 1983, pp. 147 y ss.

¹¹⁶⁰ *Ibidem.*, pp. 263-265.

¹¹⁶¹ *Ibidem.*

¹¹⁶² *Ibidem.*

ocasiones (1891-1918), además de ocupar la cartera de Hacienda de forma interrumpida entre 1903 y 1908. En 1919 fue nombrado senador vitalicio. Destaca su actividad como mecenas ya que fundó en 1916 el Instituto Valencia de Don Juan.

El décimo varón de la familia fue Mariano (1826-1883), quien a pesar de no seguir la estela de éxitos de sus hermanos mayores, casó con la hermana de Manuel Pardo, primer presidente civil de Perú entre 1872-1876. Su hijo, Pedro de Osma Pardo (1868-1936), también fue un hombre famoso en Perú. Primero como diputado en 1901 y como presidente de la Cámara de Diputados en 1902. Al año siguiente fundó el diario *La Prensa*¹¹⁶³. De tendencias más progresistas que el común de su familia, lideró el Partido Demócrata en Perú, fue alcalde de Lima en 1915 y Presidente del Club Nacional en 1921. Debido a su afición por el deporte ayudó a fundar la Unión Ciclista Peruana en 1896. De su matrimonio con la heredera de una rica familia hacendada de Lima, Angélica Gildemeister, a la sazón hija del cónsul de Prusia (Alemania), conocemos la existencia de dos hijos Pedro y Angélica quienes levantaron el Museo Pedro de Osma en Lima¹¹⁶⁴.

Así como de la descendencia femenina no hemos encontrado información más allá de los datos básicos para identificarlas, nos pasa lo mismo con los hermanos Ignacio y Francisco. En el caso del benjamín de la familia, Juan Manuel Osma y Ramírez de Arellano, sí que sabemos que aunque nació en Lima en 1833 terminó sus días en Nalda junto a su hermano mayor Gaspar cuando éste se retiró viudo a Nalda e hizo construir la Casa Grande¹¹⁶⁵.

Hemos acreditado con profusión que la familia de los Osma Ramírez de Arellano tenía una buena posición política y socioeconómica, lo cual les hacía tener poder en tanto en cuanto eran parte de la burguesía española y peruana aunque provenían de la antigua nobleza. Condición que nunca perdieron. Sus integrantes fueron parte prominente de la clase social que conformaba la élite de España y Perú en la etapa contemporánea, la burguesía, del mismo modo que lo fueron como nobles, la élite del Antiguo Régimen, aunque su poder aumentó debido a las oportunidades que el Nuevo Régimen produjo. Desde un plano económico destaca la relación de la familia Osma con la exportación internacional de guano, abono natural formado por excrementos de algunas aves marinas de las costas del Océano Pacífico. En ese sentido era un sector importante dentro de la economía peruana en la segunda mitad del ochocientos, como lo demuestran los préstamos hechos por algunos empresarios de este ramo al Estado Republicano del Perú. El auge del sector fue aprovechado por algunos miembros de la familia Osma para ganar dinero en una coyuntura en la que Perú era un país exportador de este abono a nivel mundial¹¹⁶⁶. Pero también fueron grandes capitalistas en España, como lo demuestran sus inversiones en terrenos desamortizados y su interés por el ferrocarril: José Joaquín de Osma y Ramírez de Arellano «era uno de los más destacados concesionarios del tramo subastado del ferrocarril del Norte como socio fundador del *Crédito Mobiliario*, en el que ocuparía un sillón de su consejo de administración»¹¹⁶⁷.

¹¹⁶³ I. GIL-DÍEZ, *Cartes de Visite...*, p. 243. J. de la Riva, *Obras completas de José de la Riva-Agüero: estudios de genealogía peruana*, Lima, PUCP, 1983, pp. 147 y ss.

¹¹⁶⁴ <http://gw.geneanet.org>.

¹¹⁶⁵ I. CERRILLO e I. GIL-DÍEZ, *La Casa...* S. CAÑAS, *La historia de Nalda...*

¹¹⁶⁶ J. PIEL, *Capitalismo agrario en el Perú*, Lima, IFEA y Universidad Nacional de Salta, 1995. La importancia del guano junto al salitre como materias exportadoras peruanas contrastó desde 1840 con la continuidad de los latifundios y el mantenimiento de la economía minera. Así, la economía peruana no empezó a despertar en términos generales hasta el inicio de la guerra con Chile de 1879. Vid. VV. AA., *Minería y espacio económico en los Andes. Siglos XVI-XX*, Lima, Perú, 1980, pp. 48-49.

¹¹⁶⁷ J. L. OLLERO, *Sagasta: de conspirador a gobernante*, Madrid, Fundación Práxedes Mateo-Sagasta y Marcial Pons, 2006, p. 185.

No cabe duda de que formaban parte de la alta burguesía española y peruana y eran personas con un poder adquisitivo muy alto, como lo demuestran las propias dimensiones, la majestuosidad y el lujo de la Casa Grande¹¹⁶⁸. Además sabemos que José Domingo Osma Ramírez de Arellano, V conde de Vistaflorida, fue el comprador del hórreo que el cabildo parroquial tenía en Nalda. Abogado de profesión, era una persona tan influyente en La Rioja que incluso antes de 1857 fue elegido diputado provincial por la circunscripción de Logroño, y en ese año fue alcalde de Nalda y juez de paz de la misma villa. Era un personaje poderoso más allá del propio municipio y se trataba de un representante local y provincial de la antigua aristocracia revestida ahora del rol desempeñado por la nueva burguesía. Socioeconómicamente, era uno de los grandes propietarios provinciales junto al resto de su familia. Era el primogénito de Gaspar Osma Tricio, el magistrado peruano. Su hermano Joaquín José era un poderoso político peruano y banquero, el primer presidente del Crédito Mobiliario Español en Madrid durante el periodo de 1856-1864. Su hermano Juan Ignacio fue otro político importante en Perú y su hermano Gaspar ocupó varios cargos militares y fue el primer propietario de la Casa Grande de Nalda. Su posición económica, sus contactos sociales y políticos, les hacían ser los máximos caciques del liberalismo moderado en la zona de la Rioja Media¹¹⁶⁹.

Decadencia en el siglo XX

A la muerte de Gaspar Osma Ramírez de Arellano en 1896 le sucedieron sus hijos Gaspar, Teresa, Joaquín y Cecilia Osma Scull. Respecto a la repartición testamentaria, la Casa Grande de Nalda y las tierras se dividieron entre Teresa, quien recibió la séptima parte, y el resto de sus hermanos que recibieron una parte cada uno. Así, Teresa compró por casi 29.000 pesetas el resto de la repartición a sus hermanos quedando como única dueña. El hecho de que esa hija recibiera mayores riquezas tras la muerte de su padre puede deberse a una discapacidad que la obligaba a utilizar una silla de ruedas, a que sus hermanos vivían en Vitoria y Madrid por sus destinos militares, y a que Cecilia tenía una relación sentimental con el hijo del notario y juez municipal de Nalda, Honorio Garaizábal Golmayo. En tanto en cuanto los Osma representaban una casta aristocrática de viejo abolengo y eran parte de la alta burguesía de España y Perú, posiblemente este enlace no satisficiera las expectativas familiares que generalmente se vinculaban con la nobleza y no con un simple abogado local¹¹⁷⁰. Claro está, que el hipotético menosprecio hecho a un abogado en esta época de la historia responde a un *modus vivendi* completamente alejado de la media nacional y ampliamente superado por arriba, por cuanto cursar estudios universitarios quedaba restringido a los bolsillos más acaudalados y la mayor parte de los españoles se dedicaba a trabajar en el campo

¹¹⁶⁸ F. BERMEJO, «Logroño esparterista: el triunfo del liberalismo, 1833-1875», J. A. SESMA, (coord.), *Historia de la ciudad de Logroño*, Logroño, Ayuntamiento de Logroño, 1995, pp. 400 y ss. G. TORTELLA, *Los orígenes del capitalismo en España: banca, industria y ferrocarriles en el siglo XIX*, Madrid, Tecnos, 1995, p. 69.

¹¹⁶⁹ S. CAÑAS, *La historia de Nalda a través de su Casa Grande (ss. XIX y XX)*, Logroño, IER. (En prensa).

¹¹⁷⁰ AHPLR, Protocolo Garaizábal, sig. 7541. El pintor postimpresionista Antonio Ortiz Echagüe, del que Teresa Osma fue mecenas, recuerda a su mentora como una persona «paralítica (...) de extraordinaria inteligencia y cultura». Según la historia oral de Nalda y el testimonio de Ángel Blasco, a Teresa le apodaban «la Pocha» por su tara física. M. FOTNELL, «La infancia riojana de un artista universal Antonio Ortiz Echagüe (1883-1942)», B. ARRÚE, *Historia del arte en La Rioja Baja, ámbito y vínculos artísticos: IV Jornadas de Arte*, Alfaro, 1993, p. 174.

o en la industria. Un hecho recientemente estudiado para el caso riojano y la burguesía industrial de la Rioja Baja¹¹⁷¹.

Teresa Osma Scull habitó la Casa Grande desde 1896 hasta 1913, si bien sabemos que sus hermanos Gaspar y Joaquín pasaron parte de sus vacaciones en la misma. Gaspar Osma Scull murió en 1908 y Teresa en 1913. Su hermano Joaquín recibió la Casa Grande en usufructo. Como mujer previsora, Teresa dispuso que muerto su hermano la casa pasase a su sobrino Ricardo Osma Bellsolá, hijo de su hermano Gaspar Osma Scull. Hombre influyente de la política alavesa llegó a ser teniente alcalde de Vitoria. Aunque no queda totalmente claro, nuestras indagaciones pueden demostrar que la ruptura de relaciones con su hermana Cecilia, vecina de Nalda, por su matrimonio con un abogado local le hizo alejarse en estos momentos de la Casa Grande. Aunque no sabemos la impresión que el testamento de Teresa causó en Cecilia tras, lo cierto es que la propia Cecilia Osma Scull nos predispone a pensar en una ruptura de relaciones entre las hermanas cuando dispuso que a su muerte sus parientes paternos-maternos no recibieran ningún bien de su propiedad¹¹⁷². Por otro lado, también la cuestión patrimonial de los Osma era muy importante y ayuda a explicar en toda su extensión la decisión de no permitir que otra persona que no portase el apellido paterno poseyera la Casa Grande.

Llevar una vida de lujo y mantener el extenso patrimonio familiar conllevaba una serie de gastos y quebraderos de cabeza. Por ejemplo, Teresa Osma Scull tenía que afrontar a su muerte unas deudas por valor de 40.000 pesetas, fruto de su alto tren de vida y la falta de actividades productivas más allá de las rentas familiares. Pero supo ser generosa con su servicio, en total 6 personas, y sus amistades más cercanas donde destaca su cuidadora personal Matilde Barrera entre otras vecinas de Nalda. Ordenó dar tras su muerte 10 pesetas por año trabajado a cada empleado doméstico, repartió entre familia, amistades y empleados joyas y pequeñas propiedades, dejó una pensión de 75 pesetas mensuales a Matilde Barrera extensible a su madre, Juana García, en caso del fallecimiento en vida de su hija, entregó 1.000 pesetas y un piano a Cecilia Vía Barrera para que desarrollase su carrera de profesora de música, y dejó en usufructo una casa en Nalda a su amiga María Martínez González del Castillo. No obstante, trató de asegurar, bien por influencia patriarcal y familiar, bien por su enemistad con su hermana Cecilia, posiblemente una mezcla de ambas razones, que la Casa Grande y las tierras adjuntas quedasen en manos de un Osma o del clero antes que fuera ocupada por alguien proveniente por línea paterna de otra familia:

[Refiriéndose a la Casa Grande, sus tierras -llamadas Viña Palacio-, sus muebles, etc.] pasando después de sus días [de Joaquín, a quien se la cede en usufructo] y ya en propiedad a mi sobrino don Ricardo de Osma y Bellsolá que dispondrá de ella como quisiere, dentro de su descendencia legítima o la de su tío don Joaquín de Osma, pero si alguno de sus propietarios en cualquier tiempo la vendiere en parte o por entero, será nula la venta y pasará la propiedad de la casa y sus tierras al Cabildo Catedral de Calahorra, que tampoco podrá venderla sino emplearla en algo piadoso o repartir sus rentas en limosnas. Y si las leyes no permitieran cumplir esta cláusula [...] cada uno de mis herederos de esta finca cuidará de darle forma al transmitírsela a los suyos; entendiéndose que mi más ardiente deseo es que nunca salga del poder de los descendientes de

¹¹⁷¹ M. A. SAN FELIPE y S. CAÑAS, *Historia de la industria conservera en Calahorra (La Rioja) 1852-2014*, Logroño, IER, 2015.

¹¹⁷² AO, sig. 4/21.

mis dos expresados hermanos y a falta de ellos, pase a los de mi primo el señor Conde de Vistaflorida u otro de mis primos que lleven en primer término el apellido Osma¹¹⁷³.

A pesar de sus cavilaciones, Teresa Osma Scull no pudo controlar tras su muerte que su hermano Joaquín nombrase a su hermana Cecilia como heredera universal de sus propiedades, salvo una botonera que dejó a su sobrino Ricardo Osma Bellsolá y un reloj para su sobrina Pilar. A la sazón, hermana de Ricardo. Por eso Cecilia Osma Scull obtuvo en 1933, año de la muerte de su hermano Joaquín, la mitad de la «Casa Colorada» y 600 hectáreas de tierra en Cuba, entre otros bienes materiales. Con todo, la Casa Grande pasó a manos del sobrino vitoriano de Teresa y Joaquín Osma Scull, Ricardo Osma Bellsolá. La Casa Grande, símbolo del poder de la nobleza de Nalda, quedaba en manos de la rama alavesa de la familia. A partir de este momento, la Casa dejó de estar habitada por los Osma riojanos y su dueño decidió arrendarla quedando Ángel Blasco, vecino de Nalda, como encargado de los negocios familiares en la localidad.

Volviendo al caso de Joaquín Osma Scull (1865-1933), el último Osma de Nalda y el último Osma habitante de la Casa Grande, con los datos que tenemos de su experiencia vital encontramos una vía explicativa para tratar el cambio de la sociedad española en el siglo XX. Joaquín era un teniente coronel retirado de las fuerzas armadas cuando decidió pasar el resto de su vida en Nalda. Su carrera militar comenzó en la Academia de Artillería de Segovia en 1884. Seis años más tarde, cuando tenía 25 años, alcanzó la oficialía. En 1901 fue ascendido al agrado de capitán y como tal lo destinaron a la Escuela Central de Tiro de Madrid. En plena guerra mundial ya era comandante y se empleaba como ayudante de campo en Pontevedra. Al tiempo que comenzó la dictadura de Primo de Rivera, en 1923, volvía a Madrid con el grado de teniente coronel¹¹⁷⁴. Una vez retirado del servicio activo regresó a Nalda para disfrutar de una tranquila vejez en el mismo pueblo que le vio nacer, si bien, sabemos que visitaba frecuentemente a su familia y que solía alojarse en la Casa Grande en periodos de vacaciones con anterioridad a su retiro del Ejército. Para ese tiempo la Casa Grande contaba con servicios modernos de luz y agua, un lujo para la época porque aunque Nalda contaba con alumbrado eléctrico público tener agua corriente en el domicilio era un recurso al alcance de muy pocas familias. De su esfera privada, sabemos que estaba suscrito a *Memorial de Artillería* y que en su círculo cercano estaba el cura Santiago Garrido¹¹⁷⁵.

Como ya dijimos, tras su muerte en 1933 su hermana Cecilia Osma Scull, a quien dispuso como su heredera, obtuvo la mitad de la Casa Colorada -edificio contiguo a la Casa Grande que en el día formaban un todo- y 600 hectáreas de tierra en Cuba, entre otros bienes materiales. Así se comenzó a disgregar parte del patrimonio naldense. Con todo, la Casa Grande pasó a manos de su sobrino vitoriano, Ricardo Osma Bellsolá, como quiso su hermana Teresa, y el símbolo del poder de esta familia quedó así en manos de la rama alavesa cuya trayectoria fue, *mutatis mutandis*, pareja en el tiempo. A partir de este momento la casa dejó de estar habitada por los Osma y tras algunas herencias sus dueños decidieron arrendarla durante el periodo estival quedando cerrada el resto del año. Un vecino de Nalda quedó como administrador de los negocios familiares, situación que llegó hasta los años 60 del siglo XX.

¹¹⁷³ AO, sig. 4/26.

¹¹⁷⁴ *La Correspondencia de España*, 19 de agosto de 1884. *Diario oficial del Ministerio de la Guerra*, 24 de agosto de 1890, p. 1.612 y 15 de diciembre de 1901, p. 805. *Anuario militar de España*, 1916, p. 145. *Guía oficial de España*, 1923, p. 486.

¹¹⁷⁵ AO, sig. 3/59.

A pesar de tras la muerte de Joaquín Osma Scull un empleado de su hermana Teresa, Pablo Marzo, vecino de Nalda, siguió habitando el sótano de la casa hasta su muerte, la casa y sus propietarios comenzaron a perder la relación sentimental con Nalda y con La Rioja. Muerto Ricardo Osma Bellsolá, incluso perdió toda relación sanguínea con los antiguos Osma Tricio. Es significativo saber que Caridad Ibarrondo, la viuda de Ricardo Osma y propietaria de la Casa Grande en los años 60 del siglo XX, únicamente se personaba una vez al año en Nalda para cobrar las rentas producidas por el alquiler del edificio. Hecha esta operación volvía a su casa en el mismo taxi que la había traído desde Vitoria. Caridad Ibarrondo Vidal-Abarca murió sin descendencia en 1981. La casa pasó en usufructo a su sobrina política Teresa Beotas y en propiedad a su sobrino Juan Manuel Vera-Fajardo Ibarrondo, hijo de su hermana Modesta. Un año después, en 1982, moría Juan Manuel, propietario de la casa. Su viuda, Pilar Belinchón, dividía la casa de la siguiente forma: Juan Manuel heredaría 8/10 de la casa mientras que Gonzalo se quedaría con los 2/10 restantes¹¹⁷⁶. En el actual periodo constitucional de la historia de España, el ayuntamiento de Nalda compró la Casa Grande y los terrenos adyacentes para uso municipal.

¹¹⁷⁶ AO, sig. 3/59. AHPLR, HA, sig. 9078/1.